









## علامة انذار في .. دورة المياه ؟

لا م .. لا متاعب .. ومع ذلك فالخطر يتزايد .. !  
انها متاعب الكليتين ...  
والخطر في الامر ان المريض لا يكتشف الحالة الا بعد ان يكون الضرر قد حدث ...  
وفي هذا المقال يقدم الدكتور مجدي محمد سليمان مدرّس الأمراض الباطنية والخصائي امراض الكلى بكلية طب جامعة القاهرة الصورة الكاملة لهذا الخطر الصامت الذي يهدد الكليتين ..

يقول الدكتور مجدي محمد سليمان :  
قد تصاب الكلى بلحدي الحاد ...  
اصابة حادة ...  
اصابة مزمنة ...  
وكل حالة من هذه الحالات لها اعراضها وعلاجها ...  
في هذه الحالة تتوقف الكليتان عن العمل ... وتقل كمية البول لدرجة كبيرة ... او قد يخفى البول تماما ...  
وتحدث هذه الحالة بسبب هبوط حاد في ضغط الدم او نتيجة لتناول ادوية معينة تؤذي الكليتين وتؤثر عليها ... او بسبب حدوث انسداد حاد في المجاري البولية ...  
واذا حدثت هذه الحالة فان علاجها يكون بالادوية او قد يحتاج الامر الى استخدام جهاز الكلى الصناعية لعدة مرات حتى تعود الكلى الى عملها بشكل طبيعي مرة اخرى ...  
او قد يحتاج الامر الى علاج جراحي ... ويكون ذلك اذا كانت الحالة بسبب وجود انسداد في المجاري البولية ... وعادة ينتج علاج هذه الحالة وتعود الكليتان الى عملهما العادي ...  
وهذه الحالة تحدث بسبب وجود مرض مزمن في الكليتين ... وهنا نميز الكلية عن القيام بوظيفتها على الوجه الاعلى ...

والذي يجب ان يكون واضحاً هو ان الانسان لا يحتاج الى ربح قوته على كلية ... وهكذا اذا حدث المرض فان الاعراض لا تظهر الا على ما يماثل نصف كلية ... لئلا ... وكلية ونصف معطلة عن العمل !  
ولكن لماذا تحدث هذه الحالة ؟  
الواقع ان هناك اكثر من سبب يمكن ان يؤدي الى حدوث هذه القصور المزمن في الكليتين ...  
حدثت التلف في الكليتين نتيجة لوجود التهاب صديدي مزمن بالكليتين ... هذا الالتهاب الصديدي المزمن يحدث بسبب انتشار مرض البهايمارسيا المزمن ... خاصة عند الرجال ... حيث يؤدي هذا المرض الى حدوث المضاعفات في الكليتين ... اما في السيدات فان الالتهابات الصديدية قد تبدأ أثناء فترة الحمل ... ثم تكرر بعد ذلك ...

امراض الحصصية في جسم الانسان جهاز خاص وظيفته مقاومة اي ميكروب يهاجم الجسم ... وفي بعض الحالات يتحول هذا الجهاز من وظيفة الدفاع الى وظيفة الهجوم ...  
هذا يتم هذا الجهاز بانتاج كريات كبيرة من الاجسام المضادة ... وترتبط هذه الاجسام في الكليتين وتؤدي الى تضخمها عن اداء وظيفتها الطبيعية ... وفي هذه الحالة يزيد انزاع البول في البول وتزداد كمية البول ... والعينان ...  
ولكن لماذا يتقلب جهاز الدفاع الى جهاز هجوم ؟  
سؤال ... لم يعرف الاطباء اجابته حتى الان ...  
ارتفاع ضغط الدم لفترة طويلة والخطر هنا ان يكتشف الانسان ان ضغط الدم مرتفع ... ويتركه هكذا لفترة طويلة بلا علاج ... وهذا خطأ كبير للبلبل ...

امراض الكلى الوراثية مثل تكيس الكليتين ... ويكثر حدوث هذه الامراض في النساء اذا تم الزواج بين الأقارب في عائلة موجودة بها هذا المرض ...  
مرض السكر ...  
الى اين يذهب كل مريض من هؤلاء ... انه واحد من طيور البشر الذين تتلف في حياتهم كل يوم ... قد تتركهم الى بعد ان يصابوا ببعض الامراض ... ونحن ننبأ ان حواء تتركها في ايدينا ...  
لماذا يتقلب جهاز الدفاع الى هجوم ؟  
وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...  
الى اين يذهب كل مريض من هؤلاء ... انه واحد من طيور البشر الذين تتلف في حياتهم كل يوم ... قد تتركهم الى بعد ان يصابوا ببعض الامراض ... ونحن ننبأ ان حواء تتركها في ايدينا ...  
لماذا يتقلب جهاز الدفاع الى هجوم ؟  
وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

نظرة ... تشبه ايسلانية ... وتعدد بيني وبينه خيوط حريرية من الالفة دون ان نلاحظ ذلك ... كل يوم ... حينما تلمس نسبة الصباح الباكر خدي ... وانا التي بشارع الحفاصة لثاني اليوم ... ثم ينفجر صوته ... اعرف اني سباجه واقفا على محطة الانبوس ... وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

نظرة ... تشبه ايسلانية ... وتعدد بيني وبينه خيوط حريرية من الالفة دون ان نلاحظ ذلك ... كل يوم ... حينما تلمس نسبة الصباح الباكر خدي ... وانا التي بشارع الحفاصة لثاني اليوم ... ثم ينفجر صوته ... اعرف اني سباجه واقفا على محطة الانبوس ... وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

نظرة ... تشبه ايسلانية ... وتعدد بيني وبينه خيوط حريرية من الالفة دون ان نلاحظ ذلك ... كل يوم ... حينما تلمس نسبة الصباح الباكر خدي ... وانا التي بشارع الحفاصة لثاني اليوم ... ثم ينفجر صوته ... اعرف اني سباجه واقفا على محطة الانبوس ... وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

نظرة ... تشبه ايسلانية ... وتعدد بيني وبينه خيوط حريرية من الالفة دون ان نلاحظ ذلك ... كل يوم ... حينما تلمس نسبة الصباح الباكر خدي ... وانا التي بشارع الحفاصة لثاني اليوم ... ثم ينفجر صوته ... اعرف اني سباجه واقفا على محطة الانبوس ... وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

نظرة ... تشبه ايسلانية ... وتعدد بيني وبينه خيوط حريرية من الالفة دون ان نلاحظ ذلك ... كل يوم ... حينما تلمس نسبة الصباح الباكر خدي ... وانا التي بشارع الحفاصة لثاني اليوم ... ثم ينفجر صوته ... اعرف اني سباجه واقفا على محطة الانبوس ... وعلى الرغم من عشرات الالوف التي يتقلب بها كريات الدم في الجسم ... فما وجه وحده هو الذي استطاع ان يترك اثره في كل خلية من خلاياه ...  
وجه اليه ... تشع من عينيه نظرة وودود ... جسده قوي ... فارع القوتل ... والصور وانا واقفة اسلم الوتة بالانفاس في الخيال ... انه يتل رفاشي ... لابد ان يكون كذلك ...  
لكن اين يعمل ...

## مارتن لوثر كينغ ... من قتلك؟



مارتن لوثر كينغ  
تشيته ببيت ... حبرا على ورق ...

### بالقطع غير السيارت عرق ٥٠ الف دولار لقتل الزعيم السياسي الديني

يبدو ان الولايات المتحدة أصبحت تمشي وسواس اعادة فتح ملف الاعتقالات السياسية : لتكشف ان وراء كل اغتيال « مؤامرة » وان امثلا ذهبت مع الربح ...  
فبعد نيل ملف جون ف. كينيدي وتقرير لجنة التحقيق البرلمانية حديثا ان الرئيس جون ف. هو « شعبة مؤامرة » قالت اللجنة نفسها ، التي حقت ايضا في اغتيال مارتن لوثر كينغ ، ان الزعيم الزنجي ذهب « شعبة مؤامرة » ...  
وكان في تقريرها ان « جيمس إيرل راي » قتل الزعيم ... لقاء قبض مبلغ قدره ٥٠ الف دولار ، وضمة احد رجال اعمال مدينة سان لويس فلنا للجرية وفي التقرير ان رجل الاموال مات بدوره وان القاتل جيمس إيرل لم يقبض دولارا واحدا ...

ومن البداية فان التحقيق ، الذي قامت به الـ « اف . بي . اي » في هذه القضية ، لم يكن قد توصل ، حتى الان ، الى اية نتيجة ... ربما عن سوء نية لان هذه المؤسسة الرسمية قتلت طرق بعض السبل الموهوبة ، خصوصا في مدينتي سانت لويس ، ومينيس ، والمجيب الغريب ، ان تحقيقات اللجنة ، هي التي كشفت عن ان احد الملعين كان يسمى وروا شخص يقتال كينغ ... لقاء ٥٠ الف دولار ...  
ولكن ان باع قطع غيار السيارات ، « راسل ج . بايز » قد عمل وسطا في العملية بين ١٩٦٦ و ١٩٧٧ : فأنسل يشفيح : جون . ر . كايفان . وجون ه . سورزلاند ، وعرض عليها ... لقاء دولار ، لقاء القيام بعملية الاغتيال ... لكن الرجلان عادا ، بعد فترة قبول ، ورفض العرض ، وكذا عسرون : في الجمعية المتعصبة لاصحاب الجرب « ساوثون ستانيس اند استرل كاونسيل » ، وهما من انشاء انصار المرحع الجيني جورج واليس ، حكم الابلما ...

وقيلة حالة ، ويدها شقيق جيمس إيرل راي ، كان يقوم مكتب انتخابي لجورج واليس ، الذي تمكن من ضم افراد من الزوج الى ابيه العنصري وكان معروف ان حالة شقيق راي « كان مركز تار » ومجلا عناصر ... كان الكل يعلم ذلك ، ما عدا الـ « اف . بي . اي » ...  
وكان جيمس إيرل راي قد هرب من سجن ميسوري ، وسرعان ما ساء عام ١٩٦٧ ، على مصرف في لندن ، وهرب الى كندا ، فالتصق لكن السمية عشر الف دولار ، التي نهبا من مصرف لندن ، كانت على وشك التنازل ، في مطلع ١٩٦٨ ...

وسمع جيمس بنن تصفية الزعيم الزنجي ، وبان الطريق أصبح مفتوحا له ، بعد تراجع كايفان وسورزلاند وفور قتل لوثر كينغ - ودقائق هذا الفصل ما تزال مجهولة - هرب جيمس راي الى كندا ، ثم الى لندن فالتنازل ف لندن ، حيث سطا على مصرف ، لم يجد فيه اكثر من ١٤٤ دولارا ...  
والاستنتاج : ان كون جيمس ابن الراف ، قد تمكن من تنفيذ الجريمة في المدينة ، يدفع الى الاعتقاد بانه حتى بعض السند ، وكونه جازف في السطو على مصرف في لندن ، مباشرة بعد انقراض الجريمة ، يدفع الى الاعتقاد بانه لم يقبض « الكفالة » اي الخمسين الف دولار !

ومن الملاحظ على الـ « اف . بي . اي » ورئيسها هيندز ، ج . ادغار هوفر ، « وقد توني هو الآخر » ، ان هذه المؤسسة عهدت بالتحقيق في الجريمة الى دائرة الاستخبارات ، لا الى دائرة الجنايات ، واليوم أصبح معروفا ان هوفر كان يكره كينغ ، وانه امر برباطة قنونه ،

ومن الملاحظ على الـ « اف . بي . اي » ورئيسها هيندز ، ج . ادغار هوفر ، « وقد توني هو الآخر » ، ان هذه المؤسسة عهدت بالتحقيق في الجريمة الى دائرة الاستخبارات ، لا الى دائرة الجنايات ، واليوم أصبح معروفا ان هوفر كان يكره كينغ ، وانه امر برباطة قنونه ،

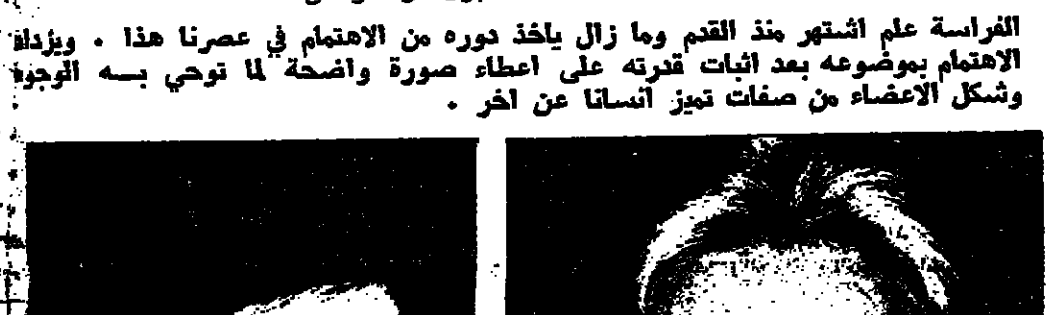
ومن الملاحظ على الـ « اف . بي . اي » ورئيسها هيندز ، ج . ادغار هوفر ، « وقد توني هو الآخر » ، ان هذه المؤسسة عهدت بالتحقيق في الجريمة الى دائرة الاستخبارات ، لا الى دائرة الجنايات ، واليوم أصبح معروفا ان هوفر كان يكره كينغ ، وانه امر برباطة قنونه ،



## هند رستم

تعبير العنين يوحى بنظرة مستقلة تستطيع التنازل الى اي مكان واتخاذ الموقف المناسب ... واذا صميت على موضوع ...

على قناعة ما تعطين ... شكل القلم يوحى بالكلم الزائد والذي لا يعرف حدودا في عطائه ... شكل الاتف يعني بانك تأخذين من كل شيء تريته ولكل قد لا تأثرين وفي الوقت نفسه قد بلغت انتباهك مشهد بسيط جدا يثر في نفسك حب الفضول فتولينه العناية اللازمة وقد تبين على بنواله مشروعا هاما ...  
الخداخ فيهما معنى التحدي الواضح لاية مصاعب قد تعترضك في مسار حياتك والايام تشهد على مواقفك الحازمة والحاسمة في هذا المجال ...  
الذين يوحى بانك لا تؤمنين الا بالاسلوب المباشر في التعامل رغم الانتقادات التي تسميها من هنا وهناك نظرا لجرأتك الأدبية في مواجهة ما يستجد معك من معضلات ...  
الفراسة علم اشتهر منذ القدم وما زال يأخذ دوره من الاهتمام في عصرنا هذا ... ويلدلة الاهتمام بوضوحه بعد اثبات قدرته على اعطاء صورة واضحة لما توحى به الوجود وشكل الاعضاء من صفات تميز انسانا عن آخر ...



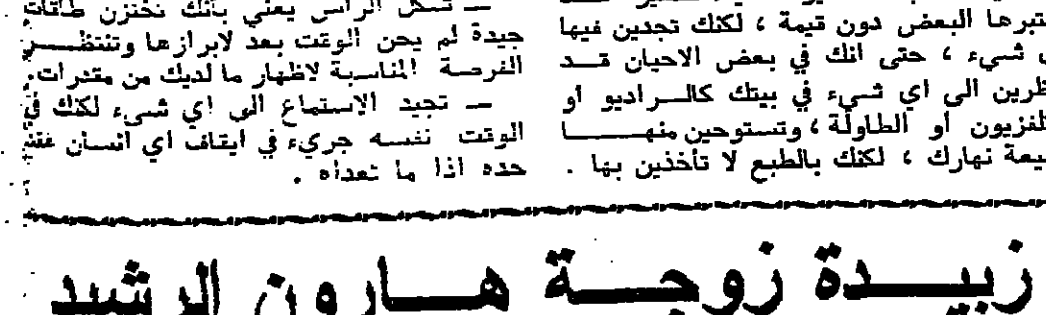
## هانج شاعر

هذا الوجه الذي يبدو بريئا يخفي نفسا تحس بالانكسار وتجد صعوبة في انهاء الناس بحقيقتها ، وهي تتمتع بجوهر ينمو بسرعة ولا يتوقف عن التطور والاختران ...  
العينان توحى بنظرة متائلة للحياة لاستعساها ووضوح معالمها ، لكن الحاجبين يوحيان بتردد في خوض غمار اي مشروع يفعل التفكير الذي يصل جد القلق في عواقب هذا المشروع ...  
عقدة الذنب تتحكم في طبعك فانت كتم التساؤل بينك وبين نفسك عن طبيعة الراء تجاهك وفيك ، ولكن حسنك المخازة اتك تميز بين منتقديك الحسودين وبين من يحبونك وينتقدونك فقط لحلمك وهنا فانت لا تفرط مطلقا لمن تنتعج بان في نفسه امر بيتا وراء توجيهه النقد لك ...  
شكل الراس يعني بانك تخزن طاقات جيدة لم يكن الوقت بعد لبرازها وتنشطر الفرسة المناسبة لظهورها ما لديك من مخدرات ... تجد الاستعجال الى اي شيء لك في الوقت نفسه جريء في ايقاف اي انسان متى حده اذا ما تعدها ...



## ليز سوريكسيان

العينان دون سائر اعضاء وجهك بإمكانك ان تلمس الصورة الكلية والواضحة لشخصيتك ، فهي تمنى في ما تعنيه قوتا صعبا جدا في اختيار اي شيء ...  
لديك نظرة لا تحيب ولا تخطيء في تقييم اي انسان يجادل ولو لاول وهلة ، وانت تعلمين جيدا بانك عينيك تشرح نفسيك وتظهر اريك في اي شخص دون اي لبس ... اذا فانت لا تتوانين عن وضع النظرات لاختفاء ما تعنيه ...  
الانف يعني اترانا كمالا في الحديث الذي يران شعور الآخرين دون تمييز ...  
يلفت انتباهك كثيرا اشياء صغيرة قد يعثرها البعض دون قيمة ، لكك تجدن فيها كل شيء ، حتى انك في بعض الاحيان قد تنظرين الى اي شيء في بيتك كالمراديو او التلفزيون او الطاولة ، وتستوحين منها طبيعة تهاك ، لكك بالطبع لا تأخذين بها ...



## زبيدة زوجة هارون الرشيد

يضم التاريخ الاسلامي صورا شتى لعدة امراء ونشطاء الاجانب في السياسة ، وما كان لها من اثر عظيم في ادارة شئون الدولة العباسية ...  
مثل زبيدة زوجة هارون الرشيد الخليفة العباسي والامير ، تمتعت بقسط وافر من الحرية ، وتدخلت في شئون الدولة حتى انها لما حجت بيت الله الحرام ١٨٦ هـ ، وشاهدت مساهمة اهل مكة من المشقة في الحصول على ماء الشرب تمت خزان اموالها عليها وكثيرا ما كانت تبت في رسائلها لابناتها شريفة الى زوجها الرشيد ...  
اجها الرشيد وبانتهال نفس الملوك حزنوا على وفاته وانتهاه الرشيد خاصة لما وقع الخلاف بين الامن ابنا والمأمون ابن زوجها ولا توني الامن ...  
عمر الخلافة محاطة بظواهر الطفلة والايام ، وظلت على تلك حتى توفيت ...  
و بغداد في جمادى الاولى ٢١٦ هـ ...

و بغداد في جمادى الاولى ٢١٦ هـ ...









## بئر السبع... مدينة السلام عبر الأجيال

تجده انظار العالم عبر وسائل الاعلام المبتدئة والصوتية والفيديو الى مدينة بئر السبع بنيت في السبعينيات من القرن العشرين من قبل الفلسطينيين الذين هجروا من اراضيهم في عام ١٩٤٨. في البداية، كانت المدينة تسمى «بئر السبع» ولكن تم تغيير اسمها إلى «مدينة السلام» في عام ١٩٩٠. المدينة هي واحدة من المدن الجديدة التي بنيت في الضفة الغربية المحتلة. المدينة هي واحدة من المدن التي بنيت في الضفة الغربية المحتلة. المدينة هي واحدة من المدن التي بنيت في الضفة الغربية المحتلة.

## تمارين للدفاع الجوي في أرجاء البلاد

اعلن الدفاع الإسرائيلي انه سيجري في ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس من هذا الاسبوع «اليوم وغدا وبعد غد» في جميع أرجاء البلاد تمارين للدفاع الجوي. وفي اثناء التمرين تطلق ضفارات الانذار وتستخدم قوات من الشرطة وجيش الدفاع الاسرائيلي.

## ربط مخصصات الاولاد بتقديم كشوفات عن الدخل

القدس - بدأت لجنة العمل والرفاه الاجتماعي التابعة للكنيست النظر في اقتراحات اللجنة التي ينظر وزير العمل تطييعها والتي تنص على عدم صرف مخصصات الاولاد من مؤسسة التأمين الوطني على التمرين من تقديم كشوفات سنوية الى سلطات الضرائب من دخلهم.

## لجنة رؤساء المجالس المحلية الدرزية

تحتج على استملاك اراض في يركا وقرى اخرى الناصرة - ارسل الينا امجد شريف - قررت لجنة رؤساء المجالس المحلية الدرزية في ختام اجتماعها امس الذي استمر اكثر من ثلاث ساعات، وتنت فيه مناقشة اوضاع وقضايا السلطات المحلية الدرزية ان توجه برسالة الى السيد منحيم بيغن رئيس الوزراء احتجاجا على استملاك اراض تابعة لابناء الطائفة الدرزية في قرية يركا وغيرها من القرى الدرزية.

## الوفد الاسرائيلي

تخضع للحكم الاداري الذي لاغراض عسكرية واستيطانية. خلافا لما كان متوقفا عند اشتراك السيد عيزر ويزمان وزير الدفاع في عملية التصويت وايد مقترح بتسوية الشروع بما دفع رئيس الحكومة الى توجيه الانتقاد الشديد الى السيد وزير الدفاع الذي تم تصحيحه في وقت لاحق. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## نصب عملاق ينكر الاهالي بويلات الحروب

نكروا الاهالي بويلات الحروب ونصب عملاق من الحديد في قرية يركا الدرزية. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## حق تقرير المصير

التدخل في شؤون الدول الاخرى كما ان مصر تؤمن بسياسة عدم التدخل. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

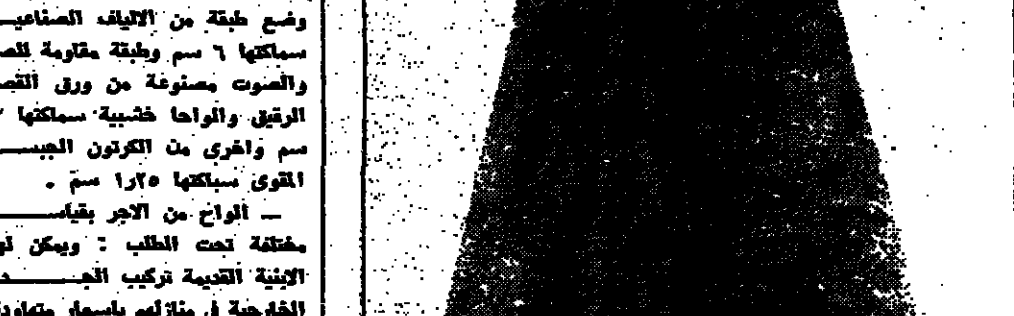
## مطلوب وكلاء لتوزيع اقلاد شيفر في الضفة والقطاع

يرجى مراجعة مكتب «الناصر» للدعاية والنشر. الناصرة - تلفون ٥٥٧٥٠ او ٧٠٢٢١

# حيات من كل بيدر

## منازل «مثالية» حسب الرغبة والقياس

عرضت مائة روين لاجل من مدينة شتل في الممرع التاسع للبناء الذي اقيم في مدينة اسن «جوهري» التي اطلقتها طمعا اجرة جاهرة. الصنع لهندسة المآزل القرية ذات الشكل القديم، وذلك كأم مودعهاها المثلثة التي اشتركت بها في هذا الممرع، وتنتج هذه الطبع الجارية التي اقيم في مدينة اسن «جوهري» التي اطلقتها طمعا اجرة جاهرة.



## عقبات الرياح

الاعتبار لدى بحث هذا الموضوع وسوف تعرض على عدم المس ببناء الاكبر من الشمال او الاربعين الى زرعوا اراضي تقع في المنطقة التي سيقى بعد الجلاء تحت الاشراف الاسرائيلية. وقد صدرت توجيهات من الحكومة لاجل هذا الموضوع.

## نصب عملاق ينكر الاهالي بويلات الحروب

نكروا الاهالي بويلات الحروب ونصب عملاق من الحديد في قرية يركا الدرزية. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## حق تقرير المصير

التدخل في شؤون الدول الاخرى كما ان مصر تؤمن بسياسة عدم التدخل. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## مطلوب وكلاء لتوزيع اقلاد شيفر في الضفة والقطاع

يرجى مراجعة مكتب «الناصر» للدعاية والنشر. الناصرة - تلفون ٥٥٧٥٠ او ٧٠٢٢١

## من الزجاج قائمة

التفكير في استغلال الطائفة المسيحية ما يزال يحق تقعا لموسم من الزمن، فبالا من التفتة بالاجرة الكهربائية. .. وغيرها ينكر العلماء باستغلال الشمس في عملية التدفئة. .. وذلك بان تصمم مقوف منازل المستأجر بشكل يسمح من الممكن ان تبيت الراج زجاجية في السقف. وقد نلت هذه الفكرة مخرجا وشيئة البيوت الزجاجية. .. ولعل حكمة العربية تقيده هؤلاء واجيالهم - اذا كان بيك من زجاج فلا تحق الناس بالحجارة. ..

## فرقة الريحاني «وراها وراها»!

فرقة الريحاني تعد حاليا مسرحية جديدة تعرضها على بداية الموسم الصيفي وهي مسرحية «وراها وراها» التي كتبها صلاح مندودي وتمتصت الفرقة على اخرجها مع الدكتور عوض محمد عوض. ..

## فرقة

سال احدهما الآخر : ما الفرق بين المخرج والسجين ؟ فقال الآخر : ليست الذي قل لي انت ما الفرق . قال : السجين رجل كلما نقصت لسكوته، تمت مدة سجنه . اما المخرج فحتم عليه مدة سجنه بزيادة زواجه بالسجن !

## جريدة ليلية سياسية

دافد الموت  
جريدة ليلية سياسية  
الناشر: دافد الموت  
الناشر: دافد الموت  
الناشر: دافد الموت

## العريش تواصل

فرع الفتيون المصريين من تربية في العريش «الناشر» وواصلت اخرون عملية بناء محطة الكهرباء الجديدة التي ستكون جاهزة للعمل في اواخر شهر اب القادم.

## اللجنة العسكرية

الاعتبار لدى بحث هذا الموضوع وسوف تعرض على عدم المس ببناء الاكبر من الشمال او الاربعين الى زرعوا اراضي تقع في المنطقة التي سيقى بعد الجلاء تحت الاشراف الاسرائيلية.

## نصب عملاق ينكر الاهالي بويلات الحروب

نكروا الاهالي بويلات الحروب ونصب عملاق من الحديد في قرية يركا الدرزية. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## حق تقرير المصير

التدخل في شؤون الدول الاخرى كما ان مصر تؤمن بسياسة عدم التدخل. وقال السيد بيغن ان هذه التصريحات قد احدثت الضرر بكتلة الحكومة وعلاقاتها مع كل من مصر والولايات المتحدة.

## مطلوب وكلاء لتوزيع اقلاد شيفر في الضفة والقطاع

يرجى مراجعة مكتب «الناصر» للدعاية والنشر. الناصرة - تلفون ٥٥٧٥٠ او ٧٠٢٢١

## من الزجاج قائمة

التفكير في استغلال الطائفة المسيحية ما يزال يحق تقعا لموسم من الزمن، فبالا من التفتة بالاجرة الكهربائية. .. وغيرها ينكر العلماء باستغلال الشمس في عملية التدفئة. .. وذلك بان تصمم مقوف منازل المستأجر بشكل يسمح من الممكن ان تبيت الراج زجاجية في السقف. وقد نلت هذه الفكرة مخرجا وشيئة البيوت الزجاجية. .. ولعل حكمة العربية تقيده هؤلاء واجيالهم - اذا كان بيك من زجاج فلا تحق الناس بالحجارة. ..

## فرقة الريحاني «وراها وراها»!

فرقة الريحاني تعد حاليا مسرحية جديدة تعرضها على بداية الموسم الصيفي وهي مسرحية «وراها وراها» التي كتبها صلاح مندودي وتمتصت الفرقة على اخرجها مع الدكتور عوض محمد عوض. ..

## فرقة

سال احدهما الآخر : ما الفرق بين المخرج والسجين ؟ فقال الآخر : ليست الذي قل لي انت ما الفرق . قال : السجين رجل كلما نقصت لسكوته، تمت مدة سجنه . اما المخرج فحتم عليه مدة سجنه بزيادة زواجه بالسجن !